

Une brève description de Pearltrees

Pearltrees est un projet collaboratif qui permet aux internautes de devenir les éditeurs du Web, c'est-à-dire de visualiser, d'organiser et de partager leurs navigations. En construisant leur propre Web, ils tracent collectivement la carte vivante de l'ensemble du Web.

Le contexte

Le développement des sites de création de contenus, de partage et de discussion a radicalement transformé la pratique des internautes. Initialement spectateurs des contenus réalisés par une poignée de professionnels et de passionnés, ils sont aujourd'hui les principaux créateurs du Web. De ce fait, le nombre, la diversité et la qualité des contenus offerts à tous a connu une croissance sans précédent.

La démocratisation de la création n'a cependant pas entraîné la démocratisation de l'accès aux contenus. Ce sont les moteurs de recherche et les grands portails, non les internautes, qui guident et orientent la navigation des internautes. Les systèmes de vote et les sites de partage de favoris ne remédient pas à cette situation. Agrégeant les points de vue individuels plutôt que d'en tirer la spécificité, ils produisent des résultats de même nature que ceux des moteurs de recherche.

Ce déséquilibre entre création démocratique et accès centralisé aux contenus constitue l'une des principales entraves au développement du Web. Il a deux conséquences symétriques :

- En tant que spectateurs, les internautes ne trouvent pas leur chemin dans la masse énorme des contenus susceptibles de les intéresser
- En tant que créateurs, les internautes doivent s'investir dans des activités de diffusion et de référencement bien éloignées de leurs intérêts, s'ils veulent obtenir l'audience que leurs contenus méritent.

Dans la pratique, le projet de création, de partage et d'accès démocratique aux contenus que constitue le Web reste donc inachevé.

L'objectif de Pearltrees

L'objectif de Pearltrees est d'achever la démocratisation du Web en permettant aux internautes de devenir individuellement et collectivement les éditeurs de leur propre Web.

Les principes fondateurs de Pearltrees

I - Le Web étant la création collective des internautes, il ne peut-être légitimement et efficacement édité que par les internautes eux-mêmes

- Toute organisation de documents est porteuse de signification. Elle est l'effet de choix personnels, subjectifs et créateurs qui ne peuvent pas se réduire à un algorithme¹. Elle est nécessairement une édition
- Aucun sous-groupe d'éditeurs ou d'experts, quels que soient ses moyens, n'est capable de saisir et donc d'éditer la diversité des contenus du Web.

II - Chacun dispose du matériau brut lui permettant d'éditer son Web : il s'agit simplement de ses propres parcours Web. A chaque surf, l'internaute fait des choix, trace des chemins et découvre de nouveaux contenus. Pour que cette matière première soit exploitable, il suffit que les internautes puissent la visualiser, la collecter et la modifier selon leurs souhaits.

III - La carte est la représentation naturelle d'un parcours et donc le format naturel de l'édition du Web. Sous la forme arborescente employée par Pearltrees, elle matérialise simultanément le sens d'une édition et son organisation logique. Contrairement à la liste ou au flux, la carte rend compte des choix, des bifurcations et des détours. Contrairement au tag, sa signification n'est pas brouillée par les différents contextes dans lesquels un même mot peut être employé.

La plateforme Pearltrees

La plateforme Pearltrees permet à chaque membre de construire son édition du Web, d'explorer les éditions des autres membres et de les utiliser dans ses propres éditions

- Collecter ses parcours Web
- Visualiser ses parcours sous la forme d'une carte arborescente : le « Pearltree »
- Modifier ses parcours pour créer des éditions originales
- Partager, combiner et discuter ses parcours et ceux des autres éditeurs
- Naviguer sur le Web de parcours en parcours, en suivant la carte des intérêts et des réalisations des membres de la communauté.

¹ La prise en compte des actes ou des points de vue des internautes par un algorithme ne modifie pas les données du problème. Même sur un modèle aussi pur que Pagerank, la pondération des actes a plus d'impact sur le résultat des recherches que les actes eux-mêmes. Contraint par le paradoxe de Condorcet, le concepteur d'un l'algorithme reste toujours le principal éditeur des données de son algorithme. Cf. à ce propos : <http://infolab.stanford.edu/pub/papers/google.pdf> et http://fr.wikipedia.org/wiki/Paradoxe_de_Condorcet

La communauté Pearltrees

Au-delà du bénéfice personnel qu'il tire de l'organisation de son Web, chaque éditeur enrichit la communauté Pearltrees et la communauté des internautes dans son ensemble

- Les lecteurs des éditions explorent de nouveaux contenus et découvrent les contenus qu'ils connaissaient déjà sous un nouvel angle
- Les producteurs des contenus édités gagnent un nouveau lectorat
- Les autres éditeurs bénéficient d'un apport de matière première, qu'ils peuvent à leur tour utiliser pour étendre leurs propres éditions.

Les membres de la communauté tracent collectivement la carte vivante de l'ensemble du Web, sans agréger ni réduire l'individualité de leurs choix ou de leurs intérêts

- Les cartes individuelles se croisent lorsqu'elles comprennent des contenus identiques, dessinant des cartes plus larges, qui relient les éditions et les éditeurs
- Les cartes comportant un intérêt collectif sont elle-même cartographiées ou co-éditées par les membres de la communauté.

L'état d'avancement du projet

Le principe de Pearltrees a été inventé par Patrice Lamothe en novembre 2007. François Rocaboy, Nicolas Cynober, Samuel Tissier, Alain Cohen et Julien Wallen l'on rejoint de novembre 2007 à avril 2008 pour fonder Broceliand, la société chargée de concevoir, de réaliser et d'exploiter Pearltrees.

En Juillet 2008, Broceliand a réuni près d'un million d'Euros auprès d'investisseurs privés. Le recrutement d'Ariel Sommeria-Klein et Sébastien Ballesté-Antich, les deux premiers employés, ainsi que l'installation au 86 rue de Charonne, ont suivi de près la levée de fond.

En novembre 2008, une communauté de près de 50 contributeurs édite le Web au sein d'un prototype comportant près de la moitié des fonctionnalités clés. La finalisation de la première version de Pearltrees et son ouverture au public sont prévues pour février 2009.
